

## „Dotyk” pełen miłości

Podczas wieczoru autorskiego w Muzeum Regionalnym w Siedlcach Eugeniusz Kasjanowicz zaprezentował swój najnowszy tom poezji zatytułowany „Dotyk”. Czytelnicy, którzy po brzezi wypełnili muzealną salkę, mieli możliwość wysłuchać wierszy dedykowanych głównie kobietom, a więc tkliwych, lirycznych, nasyconych miłością. Recytacje poety urozmaicone zostały i wzbogacone piosenkami - w części z tekstami bohatera spotkania - wykonanymi (z akompaniamentem gitarowym) przez popularnego w Siedlcach barda, Tomasza Salacha oraz przez akordeonistę i piosenkarza, lidera grupy „Podobamisię”, Marka Stańczuka. O nowej książce i szerzej - twórczości Kasjanowicza mówił słowami obfitej, wręcz poetyckiej recenzji doktor Wojciech Kaliszewski z Instytutu Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk, wykładowca Uniwersytetu im. Stefana Kardynała Wyszyńskiego w Warszawie. Konkludując bardzo ciepłą i pozytywną ocenę dr Kaliszewski nazwał artystę poetą miłości. Zorganizowane przez Miejską Bibliotekę Publiczną w Siedlcach, Muzeum Regionalne w Siedlcach, Stowarzyszenie Pisarzy Polskich i wydawcę „Dotyku” - Oficynę Wydawniczą „Agawa” spotkanie nagrodzone zostało gromkimi brawami publiczności i wieloma podziękowaniami i gratulacjami kierowanymi bezpośrednio od przybyłych gości do poety. STEFAN TODORSKI



Recytacje wzbogacone zostały piosenkami