13 stycznia 2024 roku odbyło się inauguracyjne spotkanie Dyskusyjnego Klubu Książki działającego od tego roku w naszej Bibliotece.

Podczas spotkania nastąpiło zapoznanie się klubowiczów i przedstawienie moderatora klubu. Każdy z uczestników określił swoje zainteresowania czytelnicze i czego oczekuje od naszych spotkań.

Prowadziliśmy także ożywioną dyskusję nad powieścią Andrzeja Stasiuka „Przewóz”. Dziękujemy wszystkim uczestnikom za miłą atmosferę i ciekawe spostrzeżenia dotyczące odbioru książki „Przewóz”.

10 lutego spotkaliśmy się w ramach Dyskusyjnego Klubu Książki, aby dyskutować o książce Moniki Sznajderman „Pusty las”. „Pusty las” to esej opowiadający o dziejach wsi Wołowiec, w której autorka mieszka. To opowieść o ludziach, dawnych mieszkańcach Beskidu Niskiego: Łemkach, Ukraińcach, Rusinach i Żydach. Książka Sznajderman to hołd dla beskidzkiej przyrody i mieszkańców Wołowca i okolic. Autorka Podaje imiona i nazwiska, śledzi ich losy posiłkując się wieloma dokumentami, aktami, księgami parafialnymi, a także własną wyobraźnią wierząc, że nie wszystkich spotkał zły los.

Książka porusza wiele tematów sięgając kilka wieków wstecz. Poczynając od zasiedlenia, poprzez gorączkę ropy naftowej, emigracje zarobkowe, katastrofy gospodarcze, epidemie, okres wojen światowych, eksterminację Żydów, „dobrowolne” wywózki do Rosji, akcję „Wisła”. „Pusty las wywołał wśród klubowiczów dyskusję na temat wielokulturowości i losów człowieka. Czytelnicy stwierdzili, że jest to opowieść uniwersalna, ponieważ może dotyczyć wielu miejsc w Polsce, także Siedlec i Podlasia, który był wielokulturowy i ma ciekawą historię.

9 marca 2024 roku spotkaliśmy się w ramach Dyskusyjnego Klubu Książki i rozmawialiśmy o książce Zbigniewa Rokity „Kajś. Opowieść o Górnym Śląsku”. Autor opowiada historię swoich rodzinnych korzeni i opisuje Śląsk jako teren pogranicza – „pomiędzy, który znajduje się poza centrum polskiej świadomości.

Książka wywołała ożywioną dyskusję na temat tożsamości etnicznej, opartej na wspólnym pochodzeniu i języku i o mniejszościach narodowych zamieszkujących dzisiejsze granice Polski. Jednomyślnie stwierdziliśmy, że dzięki tej książce wielu z nas miało możliwość poznania i zrozumienia całej złożoności tego regionu.

**13 kwietnia 2024**

Podczas kwietniowego spotkania Dyskusyjnego Klubu Książki rozmawialiśmy o książce Harper Lee “Zabić drozda”. „Zabić drozda” to powieść obyczajowa, która uznana jest za jedną z najważniejszych książek XX wieku. Książka dotyka problemu rasizmu, stereotypów, ignorancji i odmienności. Powieść zyskała aprobatę klubowiczów, budząc różnego rodzaju emocje. Czytelnicy stwierdzili, że jest to pozycja wartościowa i ponadczasowa mówiąca o akceptacji, tolerancji i o tym jak być dobrym, życzliwym dla innych człowiekiem. Pierwszoosobowa narracja prowadzi nas za rękę, co sprawia, że ciężko oderwać się od niej. Razem z bohaterką dojrzewamy, ucząc się świata i tego, że trzeba wierzyć we własne przekonania i sumiennie ich bronić